Comune di
INVERUNO

ANTICA FIERA DI

San Martino

FIERA REGIONALE · DAL 1607

416ª
EDIZIONE

INVERUNO

11 - 12 - 13 novembre 2023

con il patrocinio di

Ministero dell'Agricoltura della Sovranità Alimentare e delle Foreste

Regione Lombardia

Città metropolitana di Milano

Parco Ticino

unesco

Coldiretti

ERSAF Ente Regionale per i Servizi all'Agricoltura e alle Foreste

CAP

CITROËN

KIA

Automagenta

MAGENTA

ABBIATEGRASSO

CORNAREDO

Il saluto del Sindaco Presidente del Comitato Fiera

Cari Concittadini,
Molti di voi ricorderanno che nell'edizione dell'anno scorso abbiamo celebrato i 100 anni dalla nascita del Senatore Giovanni Marcora, Ministro Europeo all'Agricoltura, agricoltore lui stesso e Sindaco della nostra comunità. In questa 416° edizione sarà la volta di un altro nostro emerito concittadino, meno noto ai più perché era persona schiva e riservata, ma che ha dato un contributo molto importante all'arte nel nostro paese: Gianni Mascetti, valente pittore e scultore, prematuramente scomparso nel 1990, di cui si terrà una bella personale in Sala Virga ricordandone la figura e presentandone le opere; per molti sarà l'occasione di scoprire un talento nascosto della nostra comunità.

Anche quest'anno la tutela della biodiversità è uno dei focus della manifestazione, che tornerà ad ospitare una grande rassegna avicola, la seconda per importanza in Italia, organizzata da A.L.A. (Associazione Lombarda Avicoltori), che annovera tra i suoi iscritti allevatori e amatori di razze avicole selezionate in purezza e che realizza con le scuole progetti finalizzati allo sviluppo della biodiversità. Saranno oltre quattrocento gli animali presenti. A fianco del padiglione che ospiterà la mostra di A.L.A. ne troverete un altro in cui abbiamo ricreato un'intera fattoria didattica, con animali da allevamento e da cortile e interessanti percorsi tematici, nonché la tradizionale mostra-mercato di coniglicoltura a cura di A.L.B.A. (Associazione Lombarda Biodiversità Animale).
Dopo che l'anno scorso l'inasprimento della crisi climatica ci ha fatto vivere l'estate più calda degli ultimi 500 anni, quest'anno l'emergenza idrica è stata sostituita da non meno problematiche "bombe d'acqua" su tutto il territorio, che hanno causato distruzione di raccolti, sradicamento di grossi alberi e devastanti allagamenti. Per fortuna il nostro Comune non è stato epicentro di uno di questi eventi, ma gli effetti e le conseguenze degli eccessi climatici comunque ci devono preoccupare.
Per questo ne abbiamo fatto ancora una volta il filo conduttore dei prestigiosi convegni tematici, che sono ormai il fiore all'occhiello della nostra Fiera e si terranno in Sala Virga, organizzati con l'aiuto di ODAF (l'Ordine dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali di Milano). Essi tratteranno appunto i temi connessi ai rapidi cambiamenti climatici in atto, che richiedono pronte soluzioni sia per l'agricoltura che per l'ambiente; a partire da sabato 11 novembre alle 17.30, in cui parleremo di come conciliare la produzione di energia da fonti rinnovabili e le esigenze dell'agricoltura; domenica 12, sempre alle 17.30, parleremo di come, in un contesto in rapido mutamento della disponibilità dell'acqua, anche l'uso che se ne fa deve essere ripensato, per le sue influenze specifiche riguardanti le coltivazioni ma anche per le implicazioni nell'ambiente che abitiamo; lunedì mattina, a quarant'anni della legge sulle reti dei parchi regionali, cercheremmo di tirare le somme sul ruolo che questi, e il Parco del Ticino in particolare, hanno avuto nella difesa del territorio, sia da un punto di vista tecnico che da un punto di vista più politico, con la partecipazione delle istituzioni coinvolte.
Anche quest'anno le nuove generazioni, a partire dai più piccoli, potranno trovare nella fattoria didattica momenti di apprendimento nei tre giorni di Fiera e lunedì potranno fruire della visita guidata ai padiglioni e alle mostre, nonché partecipare al convegno come momento formativo.
Non mi resta che dare come sempre il mio più cordiale benvenuto a tutti i visitatori della nostra Antica Fiera di San Martino. E ringraziare di cuore le centinaia di persone che ogni anno, per molti mesi e spesso dietro le quinte, collaborano con passione al suo grande successo. E, come sempre…

BUONA FIERA DI S. MARTINO A TUTTI!

Sara Bettinelli

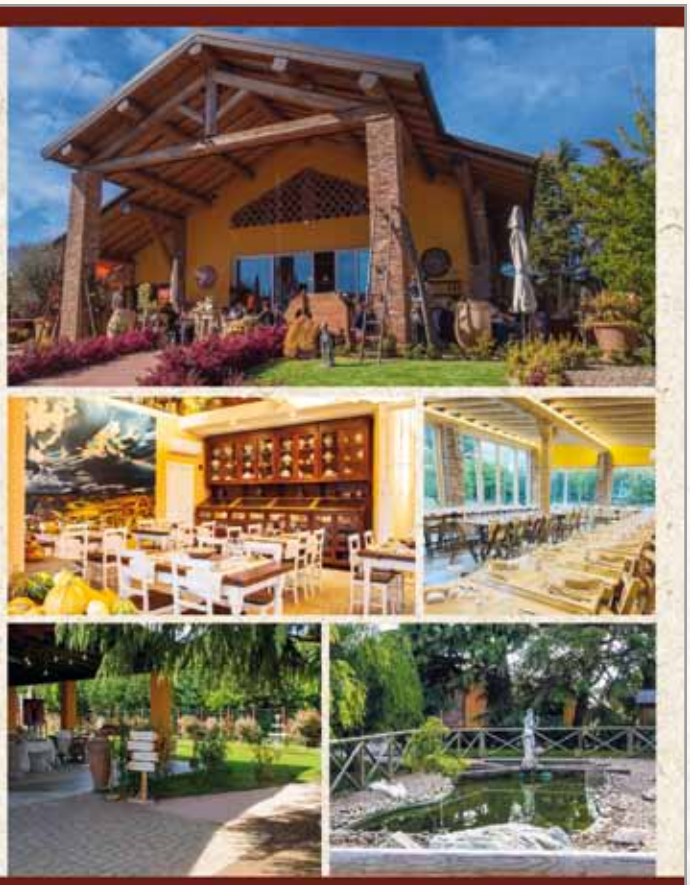
TENUTA
BRAMASOLE
TRA NATURA
E TRADIZIONE

Servizio ristoro con menù speciale fiera

La Tenuta Bramasole offre diversi tipi di menù tutti a base di materie prime a km0.

Presso la Tenuta è possibile visitare la fattoria degli animali e le coltivazioni dei frutti di bosco e ortaggi, ed in certi momenti dell'anno è anche possibile per i bambini raccogliere direttamente i prodotti della terra.

In Tenuta trovate, inoltre, ampi saloni per festeggiare le Vostre ricorrenze più importanti.



Viale Lombardia, 71 Inveruno - Per prenotazioni e info **327 8621035**

La dame des fleurs

...il fiore all'occhiello

Via Marcora, 3
Inveruno - 20001 (Mi)
Tel e fax 02 97288123
ladamedesfleurs@hotmail.it

* Allestimenti floreali per ogni occasione
* Composizioni di fiori recisi, artificiali e secco
* Piante da Interno
* Consegne a domicilio gratuite
* Spedizioni in tutto il Mondo

ANTICA FIERA DI
San Martino
FIERA REGIONALE DAL 1607

COMITATO D'ONORE
ANTICA FIERA DI SAN MARTINO 2023

SINDACO DI INVERUNO
Sara Bettinelli

ASSESSORI COMUNALI
Paolo Ferrario - Luigi Gariboldi - Nicoletta Saveri - Maria Zanzottera

CONSIGLIERI COMUNALI
Silvio Barera - Francesco Barni - Alessia Colombo - Giovanni Crespi - Letizia Garavaglia
Yuri Garagiola - Luciano Leoni - Michele Longoni - Manuela Rognoni

Ministro dell'Agricoltura e della Sovranità Alimentare	*Francesco Lollobrigida*
Presidente Regione Lombardia	*Attilio Fontana*
Sindaco Città Metropolitana	*Giuseppe Sala*
Assessore all'Agricoltura Regione Lombardia	*Alessandro Beduschi*
Presidente ANCI Lombardia	*Mauro Guerra*
Presidente ERSAF Regione Lombardia	*Fabio Losio*
Presidente Consorzio Parco Lombardo della Valle del Ticino	*Cristina Chiappa*
Presidente Coldiretti Milano Lodi Monza e Brianza	*Alessandro Rota*
Presidente Gruppo CAP	*Yuri Santagostino*
Presidente Associazione Italiana Allevatori	*Roberto Nocentini*
Presidente Associazione Regionale Allevatori Lombardia	*Gian Enrico Grugni*
Presidente Associazione Lombarda Avicoltori	*Pierino Bonci*
Presidente Distretto Neorurale delle Tre Acque	*Alberto Massa Saluzzo*

Raffaella Viaggi

GITA IN GIORNATA CON BUS DA MAGENTA

09 DICEMBRE - LA MAGIA DEL NATALE SUL LAGO D'ISEO

Visita alla rassegna privata "Presepi del Mondo" a Bornato.
pranzo in ristorante, spettacolo "Lovere, il borgo delle Luci"

EURO 95 PER PERSONA

BOSCOLO GIFT, IDEE REGALO ORIGINALI
PER TUTTE LE OCCASIONI, A PARTIRE DA 89 EURO!!!!!!

Cuggiono, Piazza San Giorgio, 5
Tel. 02 97 24 07 07 Cell. 3270638098
raffaella@raffaellaviaggi.it; ale@raffaellaviaggi.it

VITA GROUP

DISTRIBUZIONE BIRRE D'IMPORTAZIONE

OSSONA (Mi)
02.9010053

Allianz

AGENZIA PAOLO MILANI & C. SAS

Castano Primo - P.zza Mazzini, 59
Tel. 0331 880489 - Fax 0331 877276

Inveruno - P.zza San Martino, 28
Tel. 02 9787460

E-mail: assipoint@paolomilani.191.it

Autotrasporti

Ferrario srl

Sede Amministrativa e Deposito:
Via Modigliani, 28
20010 INVERUNO (MI)
Tel. 0297289800 - Fax 02 9789071
E-mail: info@autotrasportiferrario.it

MOTEL EUROPA

Via Toscana, 18 - 20010 Ossona (Milano)
Tel. 02/90380697 r.a. - Fax 02/90380702
C.F. / P.I. 11158360153 - C.U. T04ZHR3
www.hotelmoteleuropa.it
info@hotelmoteleuropa.it

* Attribuiti crediti formativi per agronomi in collaborazione con O.D.A.F.

CONVEGNI
CHE CE NE FACCIAMO DELLA CAMPAGNA?

Il titolo che abbiamo dato ai convegni quest'anno è una domanda forse provocatoria, che però è sempre più necessario porsi. Il sistema agricolo tradizionale e l'ambiente in generale sono sfidati dai cambiamenti climatici e dalle nuove condizioni che riguardano l'approvvigionamento e la gestione delle risorse. A partire dalle fonti di energia rinnovabile e il loro impatto sull'ambiente; dall'uso dell'acqua, che deve essere ripensato alla luce delle conseguenze che le varie opzioni di utilizzo possono creare; dalla necessità di tutelare il territorio da attività che potrebbero remunerare nel breve, ma avere costi sociali devastanti, e dal ruolo che i Parchi possono esercitare in questa tutela. Senza dimenticare che la campagna produce molti servizi ecosistemici per la collettività che migliorano notevolmente la qualità della vita dei suoi abitanti.
Di questo parleremo con gli esperti.

PRODURRE ENERGIA PRESERVANDO IL TERRITORIO
Fonti rinnovabili, con intelligenza*

Sabato 11 novembre
Ore 17.30
Sala F. Virga
Biblioteca Comunale

ENEGAN
Le Comunità energetiche per gestire insieme le rinnovabili

WOLF SYSTEM
Strutture ecosostenibili per le coperture fotovoltaiche

LUCIANO GRILLI, *Dottore Agronomo*
Lo stato dell'arte sull'agri-voltaico

INTRODUCE E MODERA: **Giovanni Molina**,
Dottore Agronomo, consigliere ODAF Milano

I cambiamenti climatici e ambientali, nonché lo sviluppo delle nuove tecnologie, stanno avvenendo a ritmi mai verificatisi prima nella storia dell'umanità e con una continua accelerazione.
Sono tematiche spesso molto complesse che richiedono conoscenze e valutazioni approfondite, soprattutto rispetto alle conseguenze che le decisioni che si prendono oggi produrranno nel tempo. Mentre ancora stiamo valutando lo stato dell'arte e le implicazioni delle "energie pulite" le Amministrazioni stanno già ricevendo pressioni per l'installazione di nuovi impianti su terreni agricoli.
Come attrezzarsi?

AZIENDA AGRITURISTICA E SALUMIFICIO

CIRENAICA
QUALITÀ PROTETTA

veniam dalla campagna !

AGRICOLTURA ECOCOMPATIBILE

Ci trovate nel Parco del Ticino a:
Robecchetto con Induno (Mi)
Tel 0331 875 855
produttoriagricoliticino@gmail.com
www.cirenaica.it

Azienda aderente al
CONSORZIO PRODUTTORI AGRICOLI PARCO TICINO,
consorzio nato per la valorizzazione dell'agricoltura, dell'ambiente, dei prodotti agricoli, della cultura del buon e salubre alimento, con punto vendita a Tornavento di Lonate Pozzolo nella sede del Parco Ticino, apertura sabato e domenica dalle ore 10 alle 18.

Fattorie didattiche
PRODUZIONE CONTROLLATA Parco Ticino
DELIZIE DEL TICINO

frittoli idrotermica s.r.l.

Via Vicinale della Guarnazzola
20015 PARABIAGO (MI)
Partita IVA: 12303080159 - Codice SDI: M5UXCR1

Progettazione e costruzione di impianti industriali e civili

Gas Metano - G.P.L. - Gas tecnici
Fluidi diametrici
Industria Tessile, Chimica

Farmaceutica
Condizionamento - Riscaldamento
Pannelli solari

Idrosanitaria - Arredo Bagno
Irrigazione
Antincendio

0331 55 39 23 | 331 66 72 251 | info@frittolidrotermica.it

TEKNIK 40 ANNI 1983-2023
LAVORAZIONE TECNOPOLIMERI
via Rossini 1 - Ossona (MI) - T: 02.90380361- @: info@teknik.it

Si eseguono:
- Fresatura e tornitura di materiali plastici
- Lavorazioni meccaniche a disegno
- Reverse engineering

www.teknik.it

LA LIBRERIA CONTROVENTO

LIBRI PER ADULTI, RAGAZZI E BAMBINI
TESTI SCOLASTICI
ARTICOLI DA REGALO
CORSI, INCONTRI E PRESENTAZIONI
AIUTO COMPITI E RIPETIZIONI

Via Dante 37 - Inveruno
02 83972457 - 345 0065099
lalibreriacontrovento@gmail.com
@lalibreriacontrovento

* Attribuiti crediti formativi per agronomi in collaborazione con O.D.A.F.

CONVEGNI
CHE CE NE FACCIAMO DELLA CAMPAGNA?

Il VALORE DELL'ACQUA IRRIGUA PER IL TERRITORIO AGRICOLO
Usare l'oro blu in agricoltura per conservarlo*

Domenica 12 novembre
Ore 17.30 - Sala F. Virga -Biblioteca Comunale

ALBERTO LASAGNA, *Ingegnere*
"Risparmio dell'acqua in agricoltura, tra dogma e pratica"

MICHELE BOVE, *Dottore Agronomo*
"Gestire e risparmiare acqua imparando dal passato"

VALERIO MONTONATI, *Dottore Agronomo*
"La circolazione dell'acqua nei sistemi agricoli"

INTRODUCE E MODERA: **Giovanni Molina**, *Dottore Agronomo*, *consigliere ODAF Milano*

Quanto i cambiamenti in atto influenzino anche l'uso e la gestione dell'acqua abbiamo potuto verificarlo l'anno scorso, con una stagione secca protrattasi per mesi obbligando i Sindaci a pesanti ordinanze e con temperature record che rendevano l'acqua ancora più necessaria proprio mentre era più carente, e anche quest'anno, in cui le precipitazioni non sono mancate ma hanno avuto una violenza e una concentrazione in termini di tempo e quantità mai registrata prima.
Tuttora quest'autunno caldissimo sta consumando le risorse idriche senza che ne abbiamo coscienza e l'eventualità, estremamente probabile, che queste situazioni possano ripetersi pone delle domande rispetto all'impiego che si fa dell'acqua nel corso dell'intero anno.
Esiste la possibilità di mettere in campo adeguate strategie sia per le mutate esigenze dell'agricoltura sia per quelle più vaste ed indirette dell'intero territorio?

LA FATICA DEI PARCHI OGGI NELLA TUTELA DEL TERRITORIO
Nel 40° anniversario della Legge 86/83 sui Parchi Lombardi tiriamo qualche somma*

Lunedì 13 novembre - Ore 10.00 - Sala F. Virga -Biblioteca Comunale

GIOVANNI MOLINA, *ODAF Milano*
Introduzione e ringraziamenti

CLAUDIO DE PAOLA E CHIARA CHIAPPEDI, *Parco del Ticino*
"L'esperienza sul Campo di un grande Parco Regionale"

DANIELE DEL BEN, *Parco Agricolo Sud Milano*
"Il primo Parco agricolo lombardo, oggi"

MARCO ENGEL, *Architetto Urbanista*
La legge sui parchi e la gestione del territorio

GIANLUCA PERINOTTO, *Architetto Urbanista*
Pianificazione e tutela del Paesaggio

GIOIA GIBELLI, *Casa dell'Agricoltura*
Nuovi strumenti per dare vita ai Parchi

MODERA: **Sara Bettinelli**, *Sindaco di Inveruno*

Cogliamo l'occasione dei 40 anni della legge regionale n.86/1983 che definisce il "Piano regionale delle aree regionali protette. Norme per l'istituzione e la gestione delle riserve, dei parchi e dei monumenti naturali nonché delle aree di particolare rilevanza naturale e ambientale" per fare un bilancio di come le aree protette lombarde abbiano attivato connessioni sul territorio, di quale sia stato il loro ruolo nella tutela della biodiversità e del benessere delle comunità, e di quali nuovi strumenti siano necessari per aiutarci a contrastare la crisi climatica in atto.

Luca Gigi Tinteggiature

Imbiancature • Verniciature Ecologiche
Effetti decorativi

Via G. Garibaldi, 8 - 20001 Inveruno -MI-
P. I.V.A.:07911030968 - C.F.:GGILCU93M21E801N
Cell.349.68.28.497 - lucagigimille@hotmail.it

dal 1963

IMPRESA EDILE ZOIA

COSTRUZIONI CIVILI E INDUSTRIALI
INVERUNO (MI)
Tel. 02.9787584 - Cel. 335.7064404

Antincendi BAROLI s.a.s.

di Baroli Massimiliano & C.

- VENDITA, COSTRUZIONE, RICARICA E MANUTENZIONE ESTINTORI PORTATILI E CARRELLATI
- IMPIANTI ANTINCENDIO CASSETTE IDRANTI
- ANTINFORTUNISTICA CARTELLI SEGNALETICI CORSI PER ADDETTI ANTINCENDIO IN ATTIVITÀ A RISCHIO D'INCENDIO BASSO - MEDIO - ALTO
- PRATICHE-ANTINCENDIO V.V.F.

MASCHERE ANTIGAS

Sede Legale, Uffici e magazzino:
Via Sorelle Carnaghi, 1 - 20010 INVERUNO (MI)
Tel. e Fax 0297289658

BRERA

Una passione nata nel 1956
e tramandata da generazioni

CUCINA tradizionale
e molto altro...

TI ASPETTIAMO!

INDIRIZZO:
Via Brera n°11, Inveruno (MI)

TELEFONO:
02 978 71 54

I NOSTRI PROFILI SOCIAL:
Albergo Ristorante Brera

Riconosciuta ATTIVITÀ STORICA da Regione Lombardia

CONVEGNO E MOSTRA

TERRA GLACIALIS - I GHIACCIAI DELLA LOMBARDIA: patrimonio minacciato dalla crisi climatica

CONVEGNO: sabato 11 novembre
Ore 21.00 - Sala F. Virga - Biblioteca Comunale

MOSTRA: 11 - 13 novembre
Ore 10.00 - 18.30 - Sala Studio - Biblioteca Comunale

A cura del **Servizio Glaciologico Lombardo**
Con la collaborazione della **Sezione CAI di Inveruno**

Il ghiaccio è presente sulla Terra sotto varie forme: dal *permafrost* (terreno gelato in permanenza), alle *banchise* (enormi distese di acqua marina gelata), alle grandi *calotte polari*. Certamente, però, la presentazione più spettacolare e più nota di questo elemento naturale è costituita dai *ghiacciai*.
Sebbene oltre il 97% del ghiaccio continentale sia confinato in Antartide, in Groenlandia e negli arcipelaghi artici, sono i "piccoli" apparati europei, asiatici ed americani quelli più accessibili e conosciuti: la glaciologia, disciplina complessa che ne studia forme e dinamiche, non a caso è nata nelle Alpi, la catena montuosa più antropizzata della Terra e proprio per questo su queste montagne, così vicine alla nostra realtà quotidiana è fiorito nei secoli il rapporto tra l'uomo ed il ghiacciaio.
Negli ultimi cento anni questa difficile relazione ha vissuto una nuova stagione fatta di utilizzo economico, a volte dissennato, ma anche di maggior consapevolezza e di desiderio di scoperta: ne è nata la moderna sfida della comprensione e della tutela.
Studiare i ghiacciai significa infine avvicinare numerose discipline unite dal comune denominatore della evoluzione climatica: in questo senso essi costituiscono una banca-dati semplicemente insostituibile anche se tuttora poco conosciuta. Al di là di tutto resta l'innegabile fascino proprio di questo aspetto così peculiare dell'ambiente montano: il ghiacciaio è "vivo".

www.servizioglaciologicolombardo.it - e-mail: sgl@servizioglaciologicolombardo.it

ALLEVATORI PRESENTI ALL'ESPOSIZIONE

Fattoria didattica "Le Cicogne"
BOVINI E OVINI
Via San Giovanni Bosco 2/A
22077 - OLGIATE CREMASCO (CO)
Tel. 335 120 3128

Agriturismo Culturale e Didattico "Murnee"
LABORATORI
Via Villoresi, 40 - 20020 Busto Garolfo (MI)

Soc. Agr. "Ticozzi F.lli S.S."
PROVE DI MUNGITURA
Via per Inveruno - 20010 CASOREZZO (MI)
Tel. 02 90 38 02 88 - 02 90 10 249

Centro Ippico "La Nuvola"
EQUINI
Via Per Cascina Magna - SEDRIANO (MI)
Tel. 392 351 9192

Azienda Agricola "Cirenaica S.S."
di Passerini S.e G.
SUINI
Cascina Cirenaica, 1 - 20020 ROBECCHETTO CON INDUNO (MI)
Tel. 0331 875 855

Matteo Dell'Acqua
APICOLTURA, PRODUZIONE MIELE
Via Monte Grappa, 2 - 20012 MESERO (MI)
Tel. 333 328 8733

"Cascina Caldera" Soc. Agr.
OVINI
Via Caldera, 65 - 20153 MILANO
Tel. 02 45 22 631

Emanuele Oggioni
RAZZE AVICOLE A LIMITATA DIFFUSIONE
Via per Corbetta, 2/A - 20087 ROBECCO SUL NAVIGLIO (MI)
Tel. 02 94 70 451

ELETTROMECCANICA MAININI

MOTORI ELETTRICI IN CORTO E AD ANELLI DI MEDIA E GRANDE POTENZA, IN BASSA E MEDIA TENSIONE
MOTORI SERIE UNIFICATA - MOTORI A VELOCITÀ VARIABILE IN CORRENTE CONTINUA E ALTERNATA
RIAVVOLGIMENTO MACCHINE ELETTRICHE IN BASSA E MEDIA TENSIONE E IN CORRENTE CONTINUA

ELETTROMECCANICA MAININI s.a.s.
di Massimo Mainini & C.
Via Modigliani, 40
20010 INVERUNO (MI) ITALIA
E-mail: elettromainini@libero.it

Tel. 02.97.87.038
02.97.86.241
Fax 02.97.88.347

ACQUEDOTTI - METANODOTTI
CERGAS
ARCONATE (MI)

CERGAS S.r.l.

Sede amministrativa ed operativa:
Via della Tecnologia, 16
20020 Arconate (MI)
Tel. 0331/462315
Fax 0331/462298

noleggio
TEATRI TENDA COMPLETI

sedie - tavoli palchi e piste da ballo - tribune - transenne
pavimentazione in legno e toilette mobili e box cucina

ANDRANI MARCO
20020 ARCONATE (MI)
Vicolo priv. Carlo Zocchi, 1/3
Tel. 0331462140 - Fax 0331461846
Cell. 337/398855
E-mail: tonyzo@hotmail.it
www.tonyzocchi.it

ORCHESTRE CON ATTRAZIONI

MONTAGGIO E TRASPORTO
IN LOCO CON PERSONALE SPECIALIZZATO

DIPINTI E SCULTURE
1947
1990

GIOVANNI MASCETTI
L'ETICA DELLA FORMA

MOSTRA ANTOLOGICA IN OCCASIONE DEL VENTENNALE DEL PAG INVERART

"Umano è proprio questo: assenza ideologica, privazione delle sfaccettature infinite delle proprie convinzioni.

È turgore accidioso, è l'opacità del silenzio nell'attesa di una repentina intuizione"

INSERTO SPECIALE DA STACCARE E CONSERVARE

Per approfondire è online il sito
www.giovannimascetti.com
Inquadra il QR code

*"**Enea**" 1989 - Mastice verniciato/cerato su struttura in ferro, legno, ferro, alluminio*

Comune di INVERUNO

ANTICA FIERA DI San Martino INVERUNO
FIERA REGIONALE DAL 1607

Guado
Officine Creative dal 1969

*"**Riposo campestre**" 1972*

Nella sua seppur breve parabola artistica (causa la morte improvvisa a soli 43 anni) Giovanni avvia una ricerca che si fa sempre più densa e concitata. Le prime espressioni figurative giovanili degli anni '60-'70 partono da temi quali paesaggi, echi della campagna milanese, il lavoro contadino, nature morte e ritratti, in gran parte realizzati con colori ad olio o tempere con piccoli tocchi di pastelli e matite colorate su tavole di legno o carta.

Già dai primi anni di attività artistica si evince che Giovanni non è solo un ottimo disegnatore e pittore, ma ha un'attitudine nel capire molto velocemente i processi. Ciò gli permette di operare in molti campi, con ottimi risultati. Dalla progettazione alla scrittura, dalla falegnameria alla lavorazione dei metalli e molto altro ancora per fini scultorei.

Scrive poesie, soprattutto negli anni giovanili, sostituite successivamente da elaborati testi di concetti, sintesi di pensieri e relazioni tra le cose, che troveranno nel "Taccuino" un "imbuto" in cui far confluire il suo pensiero sull'arte e sul mondo.

" Mi appartengono il giallo, il verde e le ocra nelle loro pause e accensioni cromatiche, la campagna e le sue ore trasparenti e senza miasmi "

Ruàn, vecchio cavallo
la febbre del giorno
i sudori nel fiato del crepuscolo,
esplode lo starnuto
sentori di verbi
nari salate
occhi asciutti
per cose vive e rimorte...

*"**Per Arena**" 1977*

Dalla metà degli anni '70 i soggetti cominciano a fluidificarsi, a distorcersi nello spazio in un superamento della figura "realistica", seguendo la naturale ricerca verso temi mitici, che rimandano però alla situazione dell'uomo moderno, il suo posto nel mondo e la sua condizione in una società in continuo cambiamento.

Matite, carboncini, chine, tecniche miste tra tempere diluite, residui di vernici e acquerelli sporcati di solventi o olii, tecniche miste unite a sabbia, materiali di scarto, colle, affumicature si alternano nella sua produzione di bozzetti e dipinti in una continua evoluzione del segno, che da figurativo si sposta progressivamente verso l'informale, il concettuale e l'astratto.

*Sopra "**Campo di granoturco**" Anni '70*
*"**Testa**" 1978*
*A destra "**Senza titolo**" Anni '70*

Nella seconda metà degli anni '70 sperimenta anche la scultura, modellando una concrezione cementizia, che scolpisce come fosse marmo, quasi a voler approcciare un nuovo medium in punta di piedi.

*"**Studio per loricato**" fine anni '70*

*"**Testa Pilota**" 1977*
Agglomerato cementizio su struttura in ferro

*"**Sposa con bouquet**" 1976-77 - Cemento e graniglia di marmo*

Nella sua ricerca, che contempla un grande interesse anche per la letteratura, il mito greco e la posizione dell'uomo nel mondo, comincia a prendere forma il concetto del "loricato": guerriero dotato di corazza di cuoio, può essere interpretato anche come "luogo sicuro", l'interiorità dell'umano essere. La figura del "loricato" rimarrà sempre presente nell'incedere dell'artista, proiettato nell'uomo moderno, con un corpetto di traballanti sicurezze al cui interno si celano però grandi inquietudini. Un simbolo che dal mito all'età contemporanea accompagna l'umanità.

Una delle prime sculture è un loricato in cui inserisce oggetti poveri recuperati, come un mestolo, una falce, un osso di animale, i rebbi di una forchetta.

*Al centro "**L'Imperatore**" 1976*
*A sinistra "**Loricato**" 1979*
Mastice polimaterico su struttura in ferro, oggetti in ferro, rame, alluminio, lucidatura a cera

Dai primi anni '80 la produzione è alternata tra pittura e scultura, con temi che spaziano da ricordi personali rielaborati alla posizione dell'uomo in un cosmo capitalista, che sta rapidamente modificando un mondo che avanza sempre più velocemente.

*A sinistra "**Fossile**" lavorazione*
*A destra "**Figura**" 1979*

L'esito finale è un passo importante della sua arte, in cui si lascia alle spalle il concetto prettamente figurativo; si intravedono i prodromi della sua successiva ricerca sugli spazi concavi e convessi, che sono una delle caratteristiche della sua scultura.

L'artista trova una strada di astrazione dalla figura per approdare ad uno stile di "boccioniana" memoria.

I soggetti vivono su piani curvi, il concavo e il convesso si alternano, spezzati da linee decise in un continuum di movimento equilibrato. Una danza delle geometrie.

Dai primi anni '80 sperimenta la saldatura, attività che continuerà per tutta la vita, unendo pezzi di rottami (resti di erpice, una falce da fieno, una vecchia ruota di cannone riciclata precedentemente in un carretto agricolo, un cranio di cane…) e realizzando il "Fossile", opera che amerà particolarmente. Nella sua ricerca spesso riaffiorano i temi contadini della sua infanzia, stilisticamente incanalati in un processo di modernità delle forme.

*Sopra "**Fossile**" 1986-87*
Struttura in ferro, stucco polimaterico, cranio di cane
*A sinistra "**Memoria del paesaggio**" 1981*
*Sotto "**Senza titolo**" 1986*
*A destra "**Studio**" 1989*

Dal 1981 inizia a elaborare dei testi a chiarimento del suo rapporto con l'arte: nasce così il Taccuino: 20 fogli di 50×40 cm densi di disegni, bozzetti, commenti ad articoli di giornale, un lavoro introspettivo dell'artista che esplica però la sua visione dell'arte e la fa crescere, in un continuo rimando di relazioni tra il passato realizzato e le aspirazioni future; possibili percorsi in un mare di opportunità.

*"**Taccuino**" p. 6, 17, 11*

Procede alternando pittura informale e opere scultoree. È questo il periodo, che riempie il prossimo e ultimo decennio, in cui l'aspetto esterno delle sculture assume una colorazione nera, uniforme e finemente levigata, lucida di cera, come un guscio impermeabile e criptico ad una prima visione.

*Sopra "**Costipazione polimaterica**" 1981*
*Sopra a destra "**Studio per costipazione nel centro**" 1981*
*A destra "**Fascinazione**" 1982*
*A sinistra "**Fagocitatore**" 1990*
Mastice verniciato/cerato su struttura in ferro

Dopo il 1984 la sua attenzione si rivolge soprattutto alla scultura, andando progressivamente a diminuire la produzione di quadri a favore di studi e bozzetti per le opere tridimensionali.

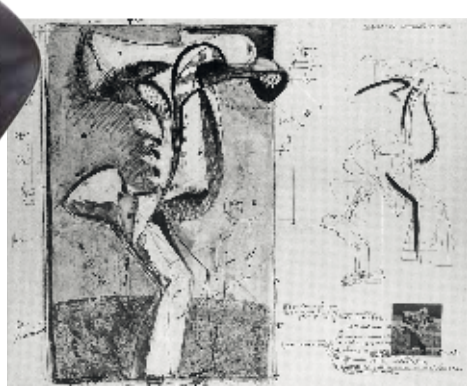
*Sopra "**Folla al macero**" 1989*
*A destra "**La folla**" 1987*
Mastice verniciato/cerato su struttura in ferro

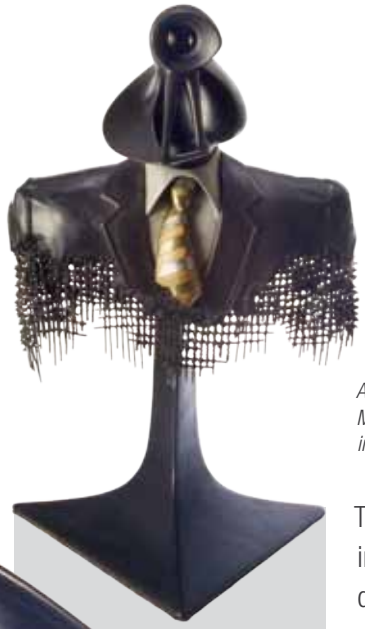
*Sopra "**Ariete**" 1990*
Mastice su struttura in ferro, alluminio | Incompiuta

I temi trattano l'umano nella sua complessità e nelle sue crisi, nella dicotomia tra il "nuovo borghese" – "L'idolo occidentale" munito della cravatta del potere – che si affaccia ai "meravigliosi" anni '80 e il taglio netto della tradizione contadina operata dal boom dopo gli anni '50. Ricordi di un passato essenziale e una visione del futuro forse cupa, ma non priva di bellezza e di scorci interessanti.

La memoria del passato è impressa nella frenetica figura dell'uomo moderno. Non mancano infatti gli echi contadini degli "Spaventapasseri" o del "Vecchio che sputa scorie di maggengo", ma il vociare de "La folla" o di "Ariete" si fa strada prepotente, reclamando la propria esistenza.

*A destra "**Loricato**" 1987*
Mastice verniciato/cerato su struttura in ferro
*Sotto "**Studio per Nudo Concavo**" 1988 - Tecnica mista*
*A sinistra "**Nudo Concavo**" 1988*
Mastice verniciato/cerato su struttura in ferro, rame, stucco cementizio bianco
*Sotto al centro "**Studio per L'idolo Occidentale**" 1985 - Tecnica mista*
*Sotto a destra "**L'idolo Occidentale**" 1986*
Struttura in ferro, legno, alluminio, mastice verniciato/cerato
Opera donata al Museo MAGA, Gallarate (VA)





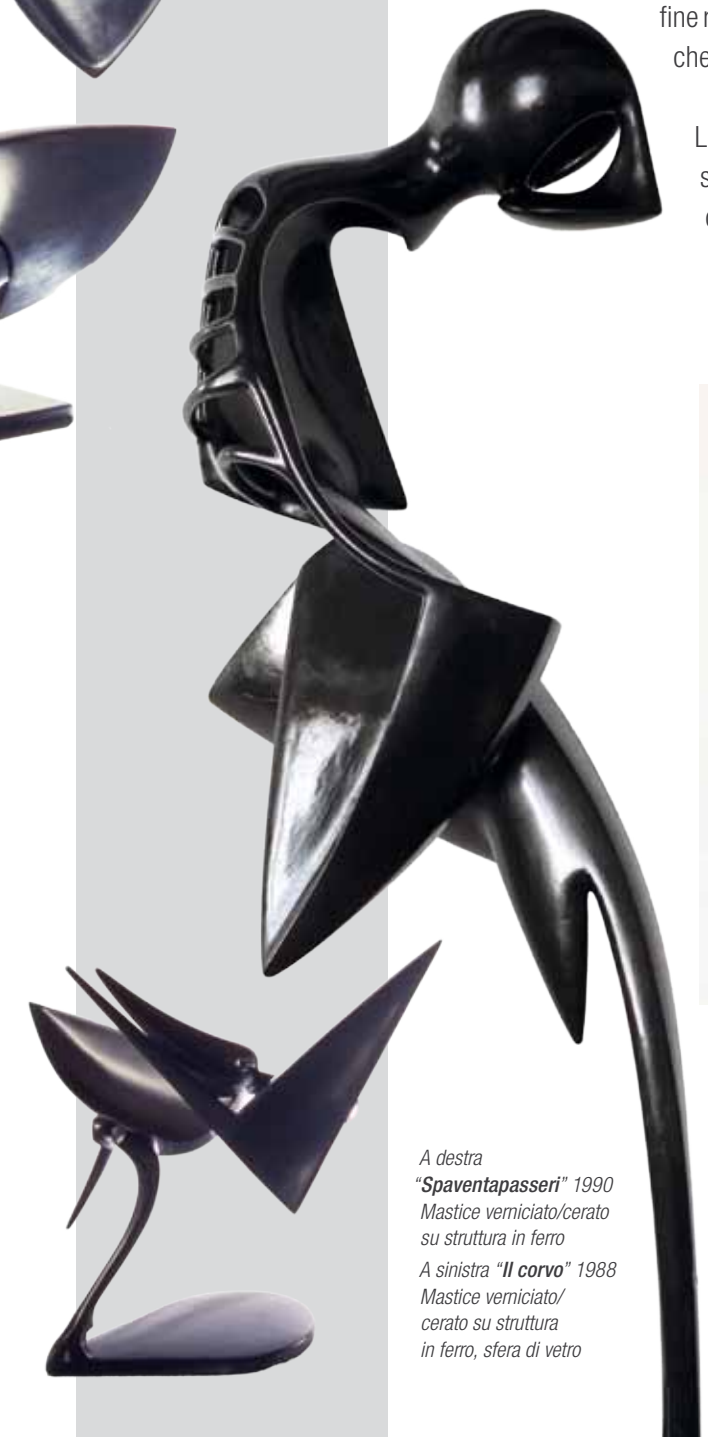
“ La materia libera nello spazio le sue necessità di agglomerati e di colori, e lo spazio esiste in virtù di questo fermento, naturale ed artistico. Nell’opera d’arte esiste quindi una simbiosi perfetta con enormi quantità di interrogazioni reciproche ”

*A sinistra “**Ciclope**” 1988-89*
Mastice verniciato/cerato su struttura in ferro, legno, vetro, metalli

Tutte le sculture degli anni ’80 sono modellate con uno scheletro in ferro lavorato a mano, legato, saldato, in cui spesso si incuneano materiali organici – ossa, oggetti poveri, legno – e successivamente ricoperte di uno stucco polimaterico di sua invenzione, miscelando diversi materiali: sabbia finissima, polvere di marmo, stucco, cementite, vernici, colle.

Modellate e lungamente levigate a mano, verniciate e rilevigate più volte, sono alla fine ricoperte con lacche e finitura a cera. Una lavorazione complessa e dettagliata che si sposa con lo spirito estremamente certosino dell’artista.

Lavora – come ha sempre fatto – contemporaneamente a più sculture; nel suo studio vengono accatastate diverse opere a più stadi di lavorazione, in attesa che l’artista trovi il momento perfetto per procedere nella finalizzazione. Questo è il motivo per cui alla sua morte quasi metà della sua produzione risulterà incompiuta. Alcune sculture praticamente finite, altre appena abbozzate.



A destra
*“**Spaventapasseri**” 1990*
Mastice verniciato/cerato su struttura in ferro

*A sinistra “**Il corvo**” 1988*
Mastice verniciato/ cerato su struttura in ferro, sfera di vetro

*Sopra al centro “**Crisalide**” Frammento di disegno*

*Sopra a destra “**Crisalide**” o “**In attesa della morte sulla panchina del parco**” 1990*
Mastice su struttura in ferro, legno, scarpa | Incompiuta

“ARTISTI OGGI” CELEBRA IL VENTENNALE DEL PAG INVERART

La mostra ha raccontato vent’anni di lavoro instancabile e soddisfazioni, nel cortile d’onore di Palazzo Isimbardi, in pieno centro a Milano. Una ricca esposizione multidisciplinare di arte giovanile con una piccola selezione delle sculture di Giovanni Mascetti. Un sentito ringraziamento al Comune di Inveruno e ai suoi collaboratori tutti per aver organizzato questo importante evento culturale.

Allestimento di Palazzo Isimbardi, Milano, ottobre 2023

Nota autobiografica

Nato a Inveruno (Mi) nel 1947, paese dove risiedo, ho iniziato giovanissimo a dipingere come autodidatta. Nell’ambito di una pittura figurativa ho conseguito riconoscimenti da parte di Gregorio Sciltian in una prima collettiva tenutasi nel 1965 a Inveruno. Negli anni ’70 la mia pittura si trasforma progressivamente facendosi più libera e appropriandosi via via di procedimenti (tecniche miste, collage, materiali poveri…) che attingono dalla pittura informale e materica, anche se permane sempre nell’opera una chiave di lettura figurativa. È di questo periodo la partecipazione a diverse collettive e premi (Premio Crespi di Busto Arsizio; collettive a Rho, Magenta, Desio).

All’inizio degli anni ’80 ho iniziato una ricerca personale nell’ambito della scultura privilegiando una figurazione antropomorfa, unitamente a tecniche di mia creazione atte ad un lavoro cauto e pensato (apporto di mastici vinilici su supporti preparati in ferro).

La coscienza delle odierne attività costruttive che pretendono di assumere il posto dell’arte (scientismo, tecnicismo, consumismo come ultimo ecc.), unitamente a tanta mistificazione, mi hanno portato ad una scultura che genera figurazioni ambigue e apparentemente convenzionali. Esse sono emblemi lucidi e levigati e anonimi come le pareti verticali e lucenti dei nuovi complessi post industriali.

Giovanni Mascetti - 1983

“L’oscuro” (3° premio “La Telaccia d’Oro 1989”) è un capostipite di questa popolazione vagamente surreale, una rivalsa inconscia che guarda al mito non di intonazione archeologica, ma come espressione di un lato arcaico e misterioso dell’uomo per nulla superato.

La presente nota fu scritta da Giovanni Mascetti nel 1989, un anno prima della morte.

Inserto speciale fuori commercio allegato all’albo della **416a Fiera di San Martino**, edito in occasione della Mostra Antologica di Giovanni Mascetti “**L’etica della forma**”.

Sindaco di Inveruno Sara Bettinelli

Inserto a cura di Armando Mascetti e Francesco Oppi

Impaginazione Alessia Marchese

Cascina del Guado Robecchetto con Induno (MI) www.guadoofficinecrerative.it

Copyright: Guado Edizioni© | Comune di Inveruno© | Famiglia Mascetti©

Novembre 2023 - Inveruno

Tutte le immagini e i documenti (ove non altrimenti specificato) provengono dall’**Archivio familiare di Giovanni Mascetti**.

La riproduzione totale o parziale e con qualsiasi mezzo dell’opera, in tutti i Paesi, è regolata dalle Leggi nazionali e internazionali sul Copyright e sull’Opera dell’Ingegno. Le opere riprodotte sono di proprietà dei rispettivi Autori, unici soggetti ad averne pieno arbitrio sull’utilizzo proprio o da parte di terzi.

ANTICA FIERA DI
San Martino
FIERA REGIONALE DAL 1607

PROGRAMMA

VENERDÌ 10 NOVEMBRE

AREA ESPOSITIVA VIA MANZONI E VIA LIGURIA

Ore 18.00 **INAUGURAZIONE AREA ESPOSITIVA**
Ore 19.00 **OSCAR CECOVIG** finalista della trasmissione Rai1 "THE VOICE SENIOR 2022"

SABATO 11 NOVEMBRE

SALA F. VIRGA – BIBLIOTECA COMUNALE

Ore 9.45 **CERIMONIA INAUGURAZIONE FIERA**
INAUGURAZIONE MOSTRA DELL'ARTISTA **GIOVANNI MASCETTI - "L'etica nella forma"**
INAUGURAZIONE MOSTRA **"Terra glacialis"** " A cura del Servizio Glaciologico Lombardo

PADIGLIONI VIALE PIEMONTE

Ore 10.00 - 18.00 RASSEGNA **"CUSTODI DI BIODIVERSITÀ"** col patrocinio di Regione Lombardia
MOSTRA SOCIALE AVICOLA a cura dell'**Associazione Lombarda Avicoltori**
VISITA GUIDATA ALLA **FATTORIA DIDATTICA CON ANIMALI DA ALLEVAMENTO E DA CORTIL**
Ore 14.00 - 18.00 **"MAI DIRE MAIS - Alla scoperta del mais"** A cura di Agriturismo Murnee
"TESSI-AMO LANA - La tintura e la tessitura della lana", A cura di Menta Arte Natura
"UN DOLCE RONZIO - Allevamento delle api e produzione del miele"
IMPARA A MUNGERE CON LA MUCCA MARGHERITA E LA CAPRETTA NUVOLETTA
BIMBI IN SELLA: GIRO E MINISPETTACOLI CON PONY

AREA ESPOSITIVA VIA MANZONI E VIA LIGURIA

Ore 9.00 - 23.00 **STAND COMMERCIALI E ARTIGIANALI - MOSTRA MERCATO CONIGLICOLTURA**
STAND "CAMPAGNA AMICA" a cura della **Coldiretti**
PRODOTTI DEL CONSORZIO PRODUTTORI AGRICOLI DEL PARCO DEL TICINO
PUNTO RISTORO A PRANZO E CENA

PIAZZA DON RINO VILLA (CONAD)

Ore 15.00 - 19.00 AZIENDA AGRICOLA SANTA GIULIA
VENDITA PRODOTTI A KM ZERO, LABORATORI DI PANIFICAZIONE, I GIOCHI DI UNA VOLTA

SALA F. VIRGA – BIBLIOTECA COMUNALE

Ore 17.30 **CHE CE NE FACCIAMO DELLA CAMPAGNA?**
INCONTRO: "**PRODURRE ENERGIA RIPRISTINANDO IL TERRITORIO, FONTI RINNOVABILI, CON INTELLIGENZA"**
* *L'evento partecipa al programma di formazione professionale continua dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali per 0,25 CFP con riferimento al Regolamento CONAF n.162/2022*

Ore 21.00 **"TERRA GLACIALIS - I GHIACCIAI DELLA LOMBARDIA:PATRIMONIO MINACCIATO DALLA CRISI CLIMATICA"**
a cura del **Servizio Glaciologico Lombardo**

PARCO COMUNALE (DA LARGO S. PERTINI)

Ore 10.00 - 20.00 **MOSTRA OVINI, CAPRINI ED EQUINI**

SPETTACOLI - AREA ESPOSITIVA VIA MANZONI E VIA LIGURIA

Ore 16.30 **Spettacolo e laboratori didattici di BOLLE DI SAPONE GIGANTI** - Dedicato ai bambini
Ore 18.00 **GIOCHIAMO CON LE MARIONETTE**
Ore 19.30 **Grande spettacolo "IL MANGIAFUOCO"**
Ore 20.00 **Musica soft revival** con il gruppo televisivo **"I VANDALI"**

MOSTRE

Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "ANTICHI MESTIERI" con laboratori** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "Assaggi-AMO LA FOTO"** - A cura di **Fotoinfuga Fotoclub** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA DELL'ARTISTA "GIOVANNI MASCETTI - L'etica nella forma"** - BIBLIOTECA - SALA F. VIRGA
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "TERRA GLACIALIS - I GHIACCIAI DELLA LOMBARDIA: PATRIMONIO MINACCIATO DALLA CRISI CLIMATICA"** - BIBLIOTECA - SALA STUDIO
a cura del **Servizio Glaciologico Lombardo**

Ore 09.00 - 12.00 **MOSTRA DI OPERE PITTORICHE ED OGGETTISTICA APPARTENUTE A MONS. LUIGI BELLOLI,**
15.00 - 19.00 **DON LUIGI, DON FRANCESCO E DON ERMINIO** - CASA DI VIA GRANDI, 7

* Attribuiti crediti formativi per agronomi in collaborazione con O.D.A.F.

ANTICA FIERA DI
San Martino
FIERA REGIONALE DAL 1607

DOMENICA 12 NOVEMBRE

PADIGLIONI VIALE PIEMONTE

Ore 10.00 – 18.00

RASSEGNA **"CUSTODI DI BIODIVERSITÀ"** col patrocinio di Regione Lombardia
MOSTRA SOCIALE AVICOLA a cura dell'**Associazione Lombarda Avicoltori**
VISITA GUIDATA ALLA **FATTORIA DIDATTICA**
CON ANIMALI DA ALLEVAMENTO E DA CORTILE
"MAI DIRE MAIS - Alla scoperta del mais" a cura di Agriturismo Murnee
"UN DOLCE RONZIO - Allevamento delle api e produzione del miele"
"TESSI-AMO LANA - La tintura e la tessitura della lana", a cura di Menta Arte Natura
IMPARA A MUNGERE CON LA MUCCA MARGHERITA E LA CAPRETTA NUVOLETTA
BIMBI IN SELLA: GIRO E MINISPETTACOLI CON PONY

PIAZZA DON RINO VILLA (CONAD)

Ore 9.00 - 19.00

AZIENDA AGRICOLA SANTA GIULIA
VENDITA PRODOTTI A KM ZERO, LABORATORI DI PANIFICAZIONE, I GIOCHI DI UNA VOLTA

PIAZZA SAN MARTINO

Ore 10.00 **S. MESSA DI RINGRAZIAMENTO**
Ore 11.15 **SFILATA E BENEDIZIONE MACCHINE AGRICOLE**
Ore 15.30 **ROSSO A SPASSO** – SPETTACOLO DI STRADA
con giocoleria, acrobatica, strani trabiccoli e un pizzico di magia

LARGO S. PERTINI

Ore 10.00 - 17.00 **GRIGLIATA** a cura dell'**Accademia Italiana della Costina** di Coarezza (Va)
Ore 16.30 **DIMOSTRAZIONE DI MUNGITURA**

PARCO COMUNALE (DA LARGO S. PERTINI)

Ore 10.00 - 20.00 **MOSTRA OVINI, CAPRINI ED EQUINI**

AREA ESPOSITIVA VIA MANZONI E VIA LIGURIA

Ore 9.00 - 23.00

STAND COMMERCIALI E ARTIGIANALI
MOSTRA MERCATO CONIGLICOLTURA
STAND "CAMPAGNA AMICA" a cura della **Coldiretti**
PRODOTTI DEL CONSORZIO PRODUTTORI AGRICOLI DEL PARCO DEL TICINO

SALA F. VIRGA – BIBLIOTECA COMUNALE

Ore 17.30

CHE CE NE FACCIAMO DELLA CAMPAGNA?
INCONTRO: "**IL VALORE DELL'ACQUA NEL TERRITORIO AGRICOLO L'USO DELL'ACQUA IN UN CONTESTO MUTATO"**
***** *L'evento partecipa al programma di formazione professionale continua dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali per 0,25 CFP con riferimento al Regolamento CONAF n.162/2022*

SPETTACOLI

Ore 16.30 **Spettacoli per bambini BOLLE DI SAPONE GIGANTI E MARIONETTE**
Ore 19.30 **Grande spettacolo "IL MANGIAFUOCO"**
Ore 20.00 **Momento LIGA -** breve accompagnamento musicale durante la cena

MOSTRE

Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "ANTICHI MESTIERI" con laboratori** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "Assaggi-AMO LA FOTO"** - a cura di **Fotoinfuga Fotoclub** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA DELL'ARTISTA "GIOVANNI MASCETTI - L'etica nella forma"** - BIBLIOTECA - SALA F. VIRGA
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "TERRA GLACIALIS - I GHIACCIAI DELLA LOMBARDIA: PATRIMONIO MINACCIATO DALLA CRISI CLIMATICA"** - BIBLIOTECA - SALA STUDIO
a cura del **Servizio Glaciologico Lombardo**

Ore 09.00 - 12.00
15.00 - 19.00 **MOSTRA DI OPERE PITTORICHE ED OGGETTISTICA APPARTENUTE A MONS. LUIGI BELLOLI, DON LUIGI, DON FRANCESCO E DON ERMINIO** - CASA DI VIA GRANDI, 7

* Attribuiti crediti formativi per agronomi in collaborazione con O.D.A.F.

ANTICA FIERA DI
San Martino
FIERA REGIONALE DAL 1607

LUNEDÌ 13 NOVEMBRE

CENTRO STORICO
Ore 9.00 - 19.00 FIERA DELLE MERCI **"BANCARELLE IN PIAZZA"**

PARCO COMUNALE (DA LARGO S. PERTINI)
Ore 10.00 - 20.00 **MOSTRA OVINI, CAPRINI ED EQUINI**

PADIGLIONI VIALE PIEMONTE
Ore 10.00 - 12.30
RASSEGNA **"CUSTODI DI BIODIVERSITÀ"** col patrocinio di Regione Lombardia
MOSTRA SOCIALE AVICOLA a cura dell'**Associazione Lombarda Avicoltori**
VISITA GUIDATA ALLA **FATTORIA DIDATTICA CON ANIMALI DA ALLEVAMENTO E DA CORTILE**
"UN DOLCE RONZIO - Allevamento delle api e produzione del miele"
IMPARA A MUNGERE CON LA MUCCA MARGHERITA E LA CAPRETTA NUVOLETTA
BIMBI IN SELLA: GIRO E MINISPETTACOLI CON PONY

AREA ESPOSITIVA VIA MANZONI E VIA LIGURIA
Ore 09.00 - 18.00
STAND COMMERCIALI E ARTIGIANALI
MOSTRA MERCATO CONIGLICOLTURA
STAND "CAMPAGNA AMICA" a cura della **Coldiretti**
PRODOTTI DEL CONSORZIO PRODUTTORI AGRICOLI DEL PARCO DEL TICINO
PUNTO RISTORO A PRANZO E CENA

SALA F. VIRGA – BIBLIOTECA COMUNALE
Ore 10.00
CHE CE NE FACCIAMO DELLA CAMPAGNA?
INCONTRO: "**LA FATICA DEI PARCHI OGGI NELLA TUTELA DEL TERRITORIO nel 50° anniversario del Parco del Ticino"**
* *L'evento partecipa al programma di formazione professionale continua dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali per 0,25 CFP con riferimento al Regolamento CONAF n.162/2022*

MOSTRE
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "ANTICHI MESTIERI" con laboratori** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "Assaggi-AMO LA FOTO"** - A cura di **Fotoinfuga Fotoclub** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA DELL'ARTISTA "GIOVANNI MASCETTI - L'etica nella forma"** - BIBLIOTECA - SALA F. VIRGA
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "TERRA GLACIALIS - I GHIACCIAI DELLA LOMBARDIA: PATRIMONIO MINACCIATO DALLA CRISI CLIMATICA"** - BIBLIOTECA - SALA STUDIO
a cura del **Servizio Glaciologico Lombardo**

Ore 09.00 - 12.00
15.00 - 19.00 **MOSTRA DI OPERE PITTORICHE ED OGGETTISTICA APPARTENUTE A MONS. LUIGI BELLOLI, DON LUIGI, DON FRANCESCO E DON ERMINIO** - CASA DI VIA GRANDI, 7

* Attribuiti crediti formativi per agronomi in collaborazione con O.D.A.F.

DOVE MANGIARE

ALBERGO RISTORANTE BRERA
Via Brera, 13 - tel. 02 97 87 154

BAR DEL CAMPO SPORTIVO
Via Lazzaretto - tel. 393 51 12 693

MISTER JO
P.zza San Martino, 36
tel. 02 68857077 - 338 85 18 469

BAR PIZZERIA L'OASI
P.zza San Martino, 13 - tel. 02 97 87 056

CIRCOLO ITALIA
Via Nino Bixio, 1 - tel. 02 41 40 40 34

MERENPESCA - Fritto misto da asporto
V.le Lombardia, 80
Prenota con Whatsapp al 328 83 94 898

OSTERIA SAN MARTINO
Via Verdi, 1 - tel. 02 97 88 959 - 02 97 87 421

RISTORANTE PIATTO D'ORO
Via Alfieri, 2 - Furato - tel. 02 97 87 156

RISTORANTE SARDINIA
Via Brera, 30 - tel. 02 97 28 94 93

TENUTA BRAMASOLE
V.le Lombardia, 71 - tel. 327 86 21 035

SUNFLOWER
Via Magenta, 27 - tel. 02 97 28 50 48

BARYLE
Corso Italia - tel. 02 97 83 08 15

URBAN MIX
Via Palestro, 22 - tel. 393 88 58 089

CUSTODI DI BIODIVERSITÀ

Sabato 11, domenica 12 e lunedì 13 novembre Padiglioni di viale Piemonte

La biodiversità non ha prezzo, perché ogni razza che si estingue sul Pianeta è una perdita irreversibile per tutti. Purtroppo l'industrializzazione spinta dell'allevamento ha prodotto aberrazioni, riducendo il nostro infinito patrimonio genetico alle poche razze "che rendono di più", allevate in condizioni spesso al limite. Per fortuna esiste chi, animato dalla passione e non dal profitto, si dedica all'allevamento e alla difesa di animali che altrimenti sarebbero già completamente andati perduti. A loro va tutta la nostra gratitudine.

MOSTRA SOCIALE AVICOLA a cura dell'Associazione Lombarda Avicoltori

Per il terzo anno la nostra Fiera ospiterà la Mostra Sociale Avicola, organizzata dall'**Associazione Lombarda Avicoltori**, la **seconda rassegna per importanza in Italia**, con più di **quattrocento animali esposti**. Ognuna di queste razze ha una storia, spesso molto antica, come quella della Gallina della Ritirata, presente nei nostri territori ai tempi delle battaglie fra Austriaci e Francesi e riselezionata recentemente da uno dei soci di ALA. E ognuna può rivelarsi utile all'uomo in modi del tutto inaspettati, come ad esempio le "Mondine con le Ali", le **Anatre Corritrici** che, cibandosi di erbe infestanti, tengono pulite le risaie sostituendo i diserbanti, consentendo agli agricoltori di ottenere un riso naturale di altissima qualità, un prodotto d'eccellenza la cui coltivazione nelle nostre terre risale al Rinascimento. Oltre ad ammirare la bellezza e le particolarità delle tante razze in esposizione, perciò, pensiamo al ruolo importantissimo che ognuna di queste riveste o potrà rivestire in futuro nei nostri ecosistemi.

MOSTRA – MERCATO CONIGLICOLTURA

a cura dell'Associazione Lombarda Biodiversità Animale

Un appuntamento imperdibile ormai da decenni, quello della **Mostra Mercato di Coniglicoltura**, un'occasione per tanti allevatori appassionati di mettere in mostra il risultato del loro lavoro e della loro dedizione. Con questo evento la Fiera mantiene la funzione che aveva anticamente, di scambio di animali e di esperienze. Se i metodi moderni di allevamento le hanno fatto perdere questo ruolo per quanto riguarda il bestiame, non così per la coniglicoltura, grazie all'**Associazione Lombarda di Biodiversità Animale**, che anche quest'anno ci permetterà di conoscere le varie razze selezionate e di apprezzare le decisioni della giuria qualificata che procederà alla premiazione degli animali più rappresentativi della loro categoria.

FATTORIA DIDATTICA a cura della Dott. Vet. Emanuela Manfredi

Una vera e propria fattoria, allestita in un padiglione della Fiera, con **percorsi guidati** per sperimentare una vicinanza agli animali che ormai per la maggior parte di noi è andata perduta.

Sarà possibile ammirare da vicino tutti gli **animali da allevamento e da cortile**, toccarli e scoprirne le differenze, ma anche avvicinare **animali più esotici e meno conosciuti**, come ad esempio le capre del Tibet.

Non mancheranno anche i percorsi didattici per i più piccoli e tanti altri laboratori.

Sarà inoltre possibile come sempre, nelle giornate di sabato e domenica e nella mattinata di lunedì, **imparare a mungere la Mucca Margherita e la Capretta Nuvoletta** ricevendo l'ambitissimo "**Diploma di Bergamini**".

AZIENDA AGRICOLA SANTA GIULIA

Piazza Don Rino Villa, sabato 12, domenica 13 e lunedì 14

Sarà presente anche quest'anno nella nostra Fiera l'**Azienda Agricola Santa Giulia**, che allieterà nostra Fiera con i suoi prodotti e con la cottura del pane in forno a legna, in un viaggio di profumi e sapori.
In Piazza don Rino Villa potremo partecipare ai laboratori di panificazione, giocare con la pasta del pane e realizzare la nostra forma preferita.
I bimbi potranno fare un tuffo nel passato con i giochi di una volta, scoprendo come si divertivano i loro bisnonni.

ecocalor

CENTRO ASSISTENZA AUTORIZZATO
elco Ecoflam

Sede legale : C.so XX Settembre, 8
21052 Busto Arsizio (VA)
Sede operativa : Viale del Lavoro 63/65
20020 Arconate (MI)
t. +39 0331 460919 | **f.** +39 0331 462220
www.ecocalorsrl.it | ecocalor@ecocalorsrl.it
CF e P.I 12963990150

- Manutenzioni caldaie civili e industriali
- Assistenza impianti termici a gas e gasolio
- Conduzione impianti con funzione di terzo responsabile
- Assistenza e manutenzione climatizzatori e pompe di calore
- Analisi e trattamento acqua, assistenza addolcitori
- Caldaie e moduli termici a condensazione
- Pannelli solari e pannelli radianti
- Componenti ed accessori per la centrale termica

Comune di Inveruno

20° ANNIVERSARIO
PAG
INVERART

XX edizione
INVERART

Padiglione d'Arte Giovane

Esposizione multidisciplinare d'arte

Inaugurazione 17 novembre
ore 20.00

INGRESSO LIBERO

17 18 19 novembre 2023

VIA MANZONI 10
AREA FIERA
INVERUNO

Venerdì 17 novembre
ore 20.00 • Inaugurazione del PAG
ore 22.00 • Love Generation - LIVE MUSIC

Sabato 18 novembre
ore 10.00 • Laboratori d'arte per istituti superiori
ore 15.00 • Pomeriggio cultura
ore 22.00 • RockerTv - LIVE MUSIC

Domenica 19 novembre
ore 11.00 • Cavoli a merenda - spettacolo per bambini a cura della Dittagiocofiaba
ore 14.00 • Los Picios - LIVE MUSIC
ore 15.00 • Percorsi d'arte contemporanea

Venerdì e sabato
SERVIZIO RISTORANTE
dalle ore 19.00
domenica dalle 12.00

Prenota il tuo posto
351 9019216

Sulla copertina rielaborazione grafica da un opera di Yaroslav Gaponov

A cura di
Guado
Officine Creative dal 1979

In coordinamento con
SOCIETA' UMANITARIA
BRERA Accademia di Belle Arti

In collaborazione con
Liceo Artistico Einaudi Magenta

Con il Patrocinio di
Città metropolitana di Milano

Guado

LA COSTANZA VA PREMIATA

Azienda Agricola Cirenaica - Robecchetto con Induno (MI)

L'**Azienda Agricola Cirenaica dei fratelli Passerini Sandro e Giampietro**, presente ormai da diversi anni nella nostra Fiera, dagli anni '80 con i suini e dal 2004 con i propri salumi, rappresenta anche il Consorzio Produttori Agricoli del Parco del Ticino.

Cirenaica è una piccola azienda con indirizzo cerealicolo e suinicolo a ciclo chiuso, con circa 35 riproduttori, e **applica i concetti di agricoltura ecocompatibile** e "**Le 5 Libertà**" **agli animali**. Da oltre 40 anni è impegnata a produrre suini pesanti, destinati al salumificio, che vengono macellati ad almeno dodici mesi di vita ed un peso di circa 200 Kg. L' allevamento della Azienda Agricola Cirenaica è riconosciuto dal Parco Ticino ottenendo il "**Marchio Parco Ticino Produzione Controllata**". Questo vuol dire essere sottoposti a controlli per il rispetto dei **disciplinari di produzione rispettosi non solo dell'ambiente**, **degli animali e degli alimenti ma anche del paesaggio**. Il ciclo produttivo è il classico ciclo agricolo-zootecnico che si effettua in questa zona, soggetto a variazioni a secondo delle condizioni pedoclimatiche, l'andamento stagionale ed alle esigenze d'allevamento e/o di mercato. Circa **l'80% della produzione agraria è destinata all'alimentazione degli animali allevati**, ovvero una media di 24 bovini dell'Antica Razza Varzese, Presidio Slow Food, e 35 suini riproduttori in ciclo chiuso, con una produzione di circa 700 suini annui, quasi tutti trasformati in azienda ottenendo prodotti tradizionali dal gusto e salubrità inconfondibili. **Il resto della produzione agraria è destinato ad essere trasformata in cereali e legumi nel nuovissimo laboratorio di preparazione e macinatura a Pietra Naturale** in farine per uso umano. I reflui zootecnici vengono stoccati e fatti maturare prima di essere utilizzati come fertilizzanti naturali biologici. Le continue attenzioni prestate nella produzione hanno permesso a Cirenaica di essere classificata indenne da alcune principali malattie dei suini oramai da molto tempo. Questo permette di **ridurre quasi a zero l'utilizzo di vaccini e medicinali**, in caso di necessità cerca di usare medicinali naturali, a vantaggio della qualità della carne. Anche i parassiti e gli insetti vengono combattuti utilizzando il più possibile **metodi naturali e lotta integrata**. Gli animali allevati dalla Cirenaica sono molto adatti alla produzione di carne di altissima qualità, magre, gustose e con poco colesterolo e **senza stress**.

SI POSSONO ACQUISTARE I PRODOTTI DI CIRENAICA presso lo spaccio aziendale:
Cascina Cirenaica, Via Cirenaica 1
Robecchetto con Induno (MI)

ORARI DI APERTURA:
GIO-VEN-SAB 9:30/19:00

TELEFONO: 0331.875855
info@cirenaica.it
www.cirenaica.it

MOSTRE, CONFERENZE, SPETTACOLI, EVENTI

VENERDÌ 10 NOVEMBRE

AREA ESPOSITIVA VIA MANZONI E VIA LIGURIA

Ore 18.00 **INAUGURAZIONE AREA ESPOSITIVA**
Ore 19.00 **OSCAR CECOVIG** finalista della trasmissione Rai1 "THE VOICE SENIOR 2022"

SABATO 11 NOVEMBRE

SALA F. VIRGA – BIBLIOTECA COMUNALE

Ore 9.45 **CERIMONIA INAUGURAZIONE FIERA**
INAUGURAZIONE MOSTRA DELL'ARTISTA **GIOVANNI MASCETTI - "L'etica nella forma"**
INAUGURAZIONE MOSTRA **"Terra glacialis"** " a cura del **Servizio Glaciologico Lombardo**

Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "ANTICHI MESTIERI" con laboratori** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "Assaggi-AMO LA FOTO"** - a cura di **Fotoinfuga Fotoclub** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA DELL'ARTISTA "GIOVANNI MASCETTI - L'etica nella forma"** - BIBLIOTECA - SALA F. VIRGA
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA ""TERRA GLACIALIS - I GHIACCIAI DELLA LOMBARDIA: PATRIMONIO MINACCIATO DALLA CRISI CLIMATICA"** - BIBLIOTECA - SALA STUDIO a cura del **Servizio Glaciologico Lombardo**

Ore 09.00 - 12.00 / 15.00 - 19.00 **MOSTRA DI OPERE PITTORICHE ED OGGETTISTICA APPARTENUTE A MONS. LUIGI BELLOLI, DON LUIGI, DON FRANCESCO E DON ERMINIO** - CASA DI VIA GRANDI, 7

SALA F. VIRGA – BIBLIOTECA COMUNALE

Ore 17.30 **CHE CE NE FACCIAMO DELLA CAMPAGNA?**
INCONTRO: "**PRODURRE ENERGIA RIPRISTINANDO IL TERRITORIO, FONTI RINNOVABILI, CON INTELLIGENZA"** *

Ore 21.00 **"TERRA GLACIALIS - I GHIACCIAI DELLA LOMBARDIA: PATRIMONIO MINACCIATO DALLA CRISI CLIMATICA"**
a cura del **Servizio Glaciologico Lombardo**

AREA ESPOSITIVA VIA MANZONI E VIA LIGURIA

Ore 16.30 **Spettacolo e laboratori didattici di BOLLE DI SAPONE GIGANTI** - Dedicato ai bambini
Ore 18.00 **GIOCHIAMO CON LE MARIONETTE**
Ore 19.30 **Grande spettacolo "IL MANGIAFUOCO"**
Ore 20.00 **Musica soft revival** con il gruppo televisivo **"I VANDALI"**

DOMENICA 12 NOVEMBRE

Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "ANTICHI MESTIERI" con laboratori** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "Assaggi-AMO LA FOTO"** - a cura di **Fotoinfuga Fotoclub** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA DELL'ARTISTA "GIOVANNI MASCETTI - L'etica nella forma"** - BIBLIOTECA - SALA F. VIRGA
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA ""TERRA GLACIALIS - I GHIACCIAI DELLA LOMBARDIA: PATRIMONIO MINACCIATO DALLA CRISI CLIMATICA"** - BIBLIOTECA - SALA STUDIO
a cura del **Servizio Glaciologico Lombardo**

Ore 09.00 - 12.00 / 15.00 - 19.00 **MOSTRA DI OPERE PITTORICHE ED OGGETTISTICA APPARTENUTE A MONS. LUIGI BELLOLI, DON LUIGI, DON FRANCESCO E DON ERMINIO** - CASA DI VIA GRANDI, 7

PIAZZA SAN MARTINO

Ore 15.30 **ROSSO A SPASSO** – SPETTACOLO DI STRADA con giocoleria, acrobatica, strani trabiccoli e un pizzico di magia

SALA F. VIRGA – BIBLIOTECA COMUNALE

Ore 17.30 **CHE CE NE FACCIAMO DELLA CAMPAGNA?**
INCONTRO: "**IL VALORE DELL'ACQUA NEL TERRITORIO AGRICOLO, L'USO DELL'ACQUA IN UN CONTESTO MUTATO"** *

AREA ESPOSITIVA VIA MANZONI E VIA LIGURIA

Ore 16.30 **Spettacoli per bambini BOLLE DI SAPONE GIGANTI E MARIONETTE**
Ore 19.30 **Grande spettacolo "IL MANGIAFUOCO"**
Ore 20.00 **Momento LIGA -** breve accompagnamento musicale durante la cena

LUNEDÌ 13 NOVEMBRE

Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "ANTICHI MESTIERI" con laboratori** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "Assaggi-AMO LA FOTO"** - a cura di **Fotoinfuga Fotoclub** - SEDE APAI
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA DELL'ARTISTA "GIOVANNI MASCETTI - L'etica nella forma"** - BIBLIOTECA - SALA F. VIRGA
Ore 10.00 - 18.30 **MOSTRA "TERRA GLACIALIS - I GHIACCIAI DELLA LOMBARDIA: PATRIMONIO MINACCIATO DALLA CRISI CLIMATICA"** - BIBLIOTECA - SALA STUDIO
a cura del **Servizio Glaciologico Lombardo**

Ore 09.00 - 12.00 / 15.00 - 19.00 **MOSTRA DI OPERE PITTORICHE ED OGGETTISTICA APPARTENUTE A MONS. LUIGI BELLOLI, DON LUIGI, DON FRANCESCO E DON ERMINIO** - CASA DI VIA GRANDI, 7

SALA F. VIRGA – BIBLIOTECA COMUNALE

Ore 10.00 **CHE CE NE FACCIAMO DELLA CAMPAGNA?**
INCONTRO: "**LA FATICA DEI PARCHI OGGI NELLA TUTELA DEL TERRITORIO nel 50° anniversario del Parco del Ticino"** *

MOSTRA "Antichi mestieri" con laboratori

da sabato 11 a lunedì 13 novembre

Ore 10.00 - 18.30
Sede APAI

In occasione della Fiera, la nostra Associazione dei pensionati ci propone, come ormai è diventata una consolidata tradizione, una mostra molto interessante che quest'anno riguarda gli "Antichi Mestieri", quei mestieri che oramai stanno scomparendo. Nelle tre giornate della Fiera, visitando la sede APAI, potremo rivedere l'antico mestiere del Falegname e la costruzione di un alveare.

MOSTRA "Assaggi-AMO la foto"

da sabato 11 a lunedì 13 novembre

Ore 10.00 - 18.30
Sede APAI

Un progetto fotografico collettivo nel quale ha messo alla prova la capacità creativa e tecnica fotografando in light painting.
I soggetti delle foto sono i prodotti del territorio e non solo, che ha coinvoto anche i produttori.
"*È stato impegnativo e divertente, un'occasione in più per condividere insieme una fotografia un po' fuori dagli schemi…possiamo dire di aver fatto delle 'buone' foto che fanno venir voglia di assaggiarle*"!

MOSTRA opere pittoriche ed oggettistica appartenute a Mons. Luigi Belloli, don Luigi, don Francesco e don Erminio

da sabato 11 a lunedì 13 novembre

Ore 9.00 - 12.00 e 15.00 - 19.00
Casa di via Grandi, 7

Riproduzioni, incisioni,acquarelli e dipinti ad olio

SPETTACOLO "Rosso a spasso!"

domenica 12 novembre - Ore 15.30 - Piazza San Martino

Uno spettacolo, in cui le performance sono infinite, come lo sono le richieste del pubblico. Una macchina scenica su ruote trasformabile, che porta in giro gli attrezzi del mestiere: clave, torce infuocate, gag comiche, magie.
Questa macchina diventa ora palco… ora mezzo di trasporto dalle mille risorse… ora carretto delle caramelle… e poi chissà cosa diventa…
Il tutto spinto da una bicicletta con una ruota sola e come una scatola delle sorprese, da ogni sportello spuntano fuori numeri di giocoleria, equilibrismo, portando nelle strade e sui palchi l'antica arte del saltimbanco attraverso il coinvolgimento del pubblico..
Fino ad arrivare a camminare, in un'escalation comica su una palla di un metro, giocando con tre torce infuocate… prendendo fuoco lui stesso!

LA FIERA È

Fotoclub "Fotoinfuga"

L'Amministrazione Comunale e il Comitato Fiera Ringraziano Enti, Associazioni e Aziende che hanno contribuito alla realizzazione della 416° edizione dell'Antica Fiera di San Martino.

Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali
Regione Lombardia
Città Metropolitana di Milano
Camera di Commercio
Associazione Italiana Allevatori Associazione Nazionale Coniglicoltori Italiani
ERSAF - Ente Regionale per i Servizi all'Agricoltura e alle Foreste
Coldiretti Milano e Lodi Sezione di Cuggiono
Fondazione Ferrazzi Cova
Accademia Italiana della Costina di Coarezza
Associazioni e Gruppi di Volontariato di Inveruno
Fondazione per Leggere
Fotoclub "Foto in Fuga"
Associazione Rockcantina's Friends
Distaccamento Vigili del Fuoco di Inveruno
Servizio veterinario dell'A.S.L. n°1
Istituto tecnico Agrario Statale "Gregorio Mendel" di Villa Cortese
Azienda Agricola Ticozzi Fratelli S.S. di Casorezzo
Protezione Civile Busto Garolfo
Dipendenti Comunali e Polizia Locale di Inveruno

A TUTTI UN CALOROSO ARRIVEDERCI ALLA 417° EDIZIONE!

PARTNER TECNICI

Azienda Agricola Le Cicogne
Agriturismo culturale didattico Murnee
Cascina Caldera
Centro ippico La Nuvola
Parco Lombardo della Valle del Ticino
Associazione Allevatori Lombardia
Associazione Avicoltori Lombardi
Associazione Lombarda Biodiversità Animale
Distretto Neorurale delle Tre Acque (DiNaMo)
Ordine Dottori Agronomi e Forestali Milano
Ideal Service
Gruppo CAP
Fiere IN

MEDIA PARTNER

LOGOS
www.logosnews.it

PARTNER
FIEREIN organizzazione e allestimenti RHO
Segreteria Organizzativa dei Padiglioni Espositivi
della 416° Edizione della Fiera di San Martino
Via Gandhi, 15 - 20017 Rho (MI) - Tel. 02 93909595 - 335 6851701 - 338 7973442 - info@fierein.it

Giardino degli Angeli

case funerarie • onoranze funebri

Inveruno

Casorezzo, Ossona, Arconate
Marcallo, Mesero, Bernate,
Boffalora, Cuggiono, Santo
Stefano, Robecchetto, Buscate,
Arluno, Sedriano, Vittuone

02 978 7020

Legnano

San Giorgio su Legnano,
Canegrate, San Vittore
Olona, Cerro Maggiore,
Villa Cortese, Dairago

0331 400208

Cardano al Campo

Gallarate, Casorate
Sempione, Samarate,
Ferno, Arsago Seprio

0331 262023

La serenità dell'ultimo saluto

Il Giardino degli Angeli è **un punto di riferimento** per l'intera comunità.

Disponibili **gratuitamente** per i clienti delle nostre onoranze funebri, le case funerarie sono **pensate per rendere tutto più semplice**. È la casa dell'ultimo saluto al proprio caro, un ambiente arredato con decoro e dignità, con spazi separati e tecnologie all'avanguardia per la tutela psicologica e sanitaria di chi ha perso una persona amata.

www.giardinodegliangeli.net | info@giardinodegliangeli.net

Vergani onoranze funebri | Lazzaroni onoranze funebri | Edera onoranze funebri | Rondina onoranze funebri | Introini onoranze funebri | Ala onoranze funebri